



Чини се да песници целог живота пишући поезију стварају свој песнички идиом. Препознатљив и мање-више утврђен језички облик којим се обраћају поезији и читаоцима. Један од најизграђенијих и најпрепознатљивијих лирских идиома, у савременој српској лирици, створила је током пет деценија присуства на нашој књижевној сцени Тања Крагујевић. Зато ми се чини да стих Сад зрелост све је из песме „Зрелост“ веома прецизно обележава свест наше песникиње о том дугом, интересантном и успешном процесу.

Колико поезија прихватања и сумње, поезија Тање Крагујевић је у овом часу и поезија отпора и вере. Песникиња и даље на тас речи, стихова и песама ставља свој пуни људски улог, са уметничком зрелошћу која импонује савременој српској лирици.

Из поговора Ваце Павковића

едиција исток
књажевац



година 2014
прво издање

од светлости, од прашине | тања крагујевић

ОД СВЕТЛОСТИ, ОД ПРАШИНЕ

тања крагујевић



Kragujević
—FOTO REPORTER—

НАГРАДА
раде томић
2014